

# ADOBE ILLUSTRATOR INTENSIVO

El curso de Adobe Illustrator Intensivo es fundamental para aquellos que necesitan expresar ideas de forma visual a través de la impresión, la web u otros medios. Mediante sus funciones usted podrá explorar su visión creativa y publicar sus ilustraciones en cualquier lugar.

## DISPONIBILIDAD DEL CURSO



### CURSOS GRUPALES DE CALENDARIO

Cursos para grupos reducidos que le brindan la dedicación permanente del profesor y el intercambio de conocimientos con otros asistentes. Consultar la cartelera de cursos grupales en el apartado "Horario de cursos" de nuestra web: [www.gdc.com.ar](http://www.gdc.com.ar)



### CURSOS PARA EMPRESAS Y GRUPOS CERRADOS

Organizamos el curso a la medida de sus necesidades con clases en nuestras aulas o en su compañía.

TEMATICA **DISEÑO GRAFICO**

## NIVELES

INICIACION	
BASICO	
INTERMEDIO	
AVANZADO	
PROFESIONAL/EXPERTO	

DURACION **12 HORAS**

## CONTENIDO DEL CURSO

### 1- Introducción

Trabajo con paletas  
Configuración del documento

### 2- Trabajar con Formas

Creación de formas básicas  
Operaciones booleanas (buscatrazos)  
Relleno con color y color del contorno  
Creación de una paleta personalizada  
Pintura con motivos y degradados  
Transformación de objetos

### 3-Pinceles

Aplicación de pinceles a trazados  
Cómo utilizar pinceles caligráficos, de arte, de dispersión y de Motivo  
Cómo modificar los atributos de los pinceles  
Cómo crear pinceles

### 4- Símbolos

Cómo trabajar con símbolos  
Cómo modificar y redefinir un símbolo

### 5- Texto

Trabajo con texto  
Reformatar texto con envolventes  
Creación de columnas de texto  
Cambio de los atributos de carácter del texto colocado  
Cambio de los atributos del párrafo  
Ajuste del flujo del texto  
Ajuste de texto alrededor de una imagen  
Texto a lo largo de un trazado

### 6- Atributos de aspecto, estilos y efectos

Cómo emplear los atributos de apariencia  
Uso de estilos

### 7-Capas

Trabajo con capas  
Seleccionar por capas  
Administrar la visualización de las capas

### 8- Trabajar con imágenes

Colocar imágenes raster  
Cómo crear máscaras de recorte  
Combinación de ilustraciones de Illustrator e imágenes

### 9- Mallas

La herramienta Malla  
Especificación del número de líneas de malla  
Aplicación de colores a la malla

### 10- Impresión

Panorama general  
Separación de Colores

Florida 520 piso 5 of. 504  
(c1005aal) Ciudad de Buenos Aires Argentina  
Telfax: +(5411) 4326 3280  
[capacitacion@gdc.com.ar](mailto:capacitacion@gdc.com.ar)